

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Razak Zaidan. 2004. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Abuddin Nata. 2009. *Perspektif Islam tentang Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Ahamad Munjin Nasihn dan Lilik Nur Kholidah. 2009. *Metode Dan Teknik Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Bandung: PT Refika Aditama.
- Aminuddin. 2004. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar baru Algesindo.
- Anas Saputra, Muhammad Saleh. 2021. Perbedaan Tingkat Kemampuan Menulis Puisi Berdasarkan Gender Siswa Kelas X Sma Negeri 1 Soppeng. *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2).
- Arikunto, S., 2010, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi VI*. Jakarta: Rineka Apta.
- Aris Shoimin, 2014. "68 Model Pembelajaran Inovatif dalam kurikulum 2013" Yogyakarta : Ar-Ruzz.
- Bobbi dePorter, dkk. 2005. *Quantum Teaching*. Bandung: Kaifa.
- Buzan, T. 2006. *Buku Pintar Mind Map*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.
- Chaer, Abdul.2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Evelin Siregar & Hartini Nara. 2010. *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Fahd Hamad Alqasham, Arif Ahmed Mohammed Hassan Al-Ahdal. 2021. Effectiveness of mind-mapping as a digital brainstorming technique in enhancing attitudes of Saudi EFL learners to writing skills. *Journal of Language and Linguistic Studies*. Vol 17, No 2.
- Hamid darmadi, *Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial Teori Konsep Dasar dan Implementasi*. Bandung: Alfabeta CV.
- Har, Aveus. 2011. *Yuk, Menulis! Diary, Puisi, & Cerita Fiksi*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Hasan Alwi. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

- Jabrohim. 2003. *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Sabda Media.
- Jamalus, 1996. *Panduan Pengajaran buku pengajaran Musik melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan.
- Linda Campbell, Bruce Campbell dan Dee Dickinson. 2006. *Metode Praktis Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*. Depok: Intuisi Press.
- Mulyana Abdurrahman. 2003. *Pendidikan bagi Anak Berkesulitan Belajar*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Qusairi, Wahyu, 2017. Makna Kritik Sosial pada Lirik Lagu Merdeka Karya Grup Band Efek Rumah Kaca. *eJournal Ilmu Komunikasi*, 5(4), 206
- Rachmat Djoko Pradopo. 2005. *Beberapa Teori Sastra: Metode Kritik, dan Penerapannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rimang, S.S. 2011. *Kajian Sastra Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Aura Pustaka.
- Sadikin, H, Nugrahani, F, & Suwanto, S. 2022. Penerapan Metode Mind Mapping melalui Keterampilan Menulis Puisi dalam Interaksi Belajar Mengajar di Kelas IV SDV. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 4(5), 7140–7156. Tahun 2022. <https://doi.org/10.31004/jpdk.v4i5.7859>
- Sugiyono, 2018. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R & D*, Bandung : Alfabeta.
- Syaiful Sagala. 2010. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, H.G.. 2013. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Very Indah Wahyuni, Moch. Bahak Udin. 2022. Efektifitas Model Mind Mapping Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV SD/MI. *ELSE (Elementary School Education Journal)*: Vol 6, No 2.
- W. Santrock, John. 2009. *Educational Psychology*, diterjemahkan oleh Diana Angelica. Jakarta: Salemba Humanika.
- Waluyo Herman J. 1997. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Waluyo, Herman J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- <https://www.merdeka.com/quran/al-qalam>